## **Dettagli Profilo 10.QP.1**

(Attualmente in vigore)

Denominazione profilo	Costruttore esperto nella realizzazione e nel recupero di muri a secco
Descrizione sintetica	Il costruttore esperto nella realizzazione e nel recupero dei muri in pietra a secco esegue lavori di costruzione, risanamento, restauro, ripristino e manutenzione di murature a secco, applicando le normative, utilizzando la manualistica di riferimento, esprimendo buona manualità, senso estetico, sensibilità paesaggistica e territoriale. Ha conoscenze approfondite e avanzate sui materiali lapidei e le loro caratteristiche fisico-meccaniche, sulle diverse tipologie costruttive, sulle principali tecniche di realizzazione di apparecchiature murarie e sul recupero di murature storiche. Identifica e applica le diverse tecniche di posa a seconda del contesto e realizza semplici opere accessorie.
Requisiti di accesso	Maggiore età. Esperienza nel settore edile/lapideo di almeno 4 anni o in alternativa 2 anni di esperienza nel settore edile/lapideo e 60 ore di corso di formazione specifico.
Riferimenti normativi	Delibera Giunta Provinciale 858/2015
Settore economico	09 - Edilizia
Livello EQF	4

## Informazioni di contatto Enti accreditati

Ragione sociale Indirizzo Telefono Mail / PEC

Nessun contatto al momento disponibile in questo profilo di settore economico

## **Elenco Competenze**

Descrizione competenza	Livello EQF	Conoscenze	Abilità
Analizzare il territorio circostante per un corretto inserimento paesaggistico-ambientale	4	<ul> <li>Principali litotipi affioranti in funzione della distribuzione geografica e dell'utilizzo come materiali da costruzione</li> <li>Elementi di orografia e idrografia, aspetti climatici</li> <li>Principali tipologie di muri a secco</li> <li>Aspetti generali relativi alle murature a secco e ai sistemi terrazzati di versante</li> </ul>	<ul> <li>Identificare i caratteri essenziali del territorio dal punto di vista geologico, geografico, climatico, etnografico e ambientale</li> <li>Identificare le principali tipologie di muri a secco in base alle funzioni, alla struttura, alla composizione litica dei materiali utilizzati, ecc.</li> <li>Individuare la tipologia di muro a secco migliore in funzione del contesto paesaggistico e agrario per contribuire alla gestione, protezione e valorizzazione del territorio</li> </ul>
Verificare lo stato dei luoghi e l'idoneità o meno per la realizzazione dell'opera da farsi	4	<ul> <li>Principali vincoli e norme a tutela del territorio e/o dei manufatti di riferimento</li> <li>Criteri e parametri per una corretta effettuazione del sopralluogo e rilevazione di elementi utili: qualità del terreno, stato dei luoghi, accessibilità</li> <li>Degrado naturale e antropico delle murature a secco</li> </ul>	<ul> <li>Verificare lo stato di conservazione/degrado in caso di risanamento, restauro e/o rispristino dell'apparecchiatura muraria esistente</li> <li>Verificare l'idoneità dello sbancamento (scavo, sezione, sbancamento in riferimento alle dimensioni dell'opera)</li> <li>Verificare l'accessibilità al cantiere per approvvigionamenti e logistica</li> </ul>

Identificare e predisporre l'area di lavoro nel rispetto delle normative vigenti e in dimensioni utili per la movimentazione di mezzi e materiali  **Procedure per accedere al cantiere ed i relativi DPI  **Quadro normativo di riferimento  **Elementi base di materematica, geometria e disegno tecnico: unità di misure, scala di riduzione interpretazione delle quote  **Strumenti di misurazione e tracciatura  **Elementi e rappresentazioni grafiche di un esecutivo in cantiere (planimetrie, sezioni)  **Aspetti generali dell'organizzazione del terreno, allestimento, delimitazione, mezzi, materiali, smantellamento, ripristino del luogo)  **Aspetti della gestione del cantiere Manufatti lapidei e relativo utilizzo nei diversi contesti  **Aspetti tecnici e caratteristiche generali dei materiali utilizzati (peso specifico, volumi, rese, etc)  **Modalità operative di funzionamento e utilizzo  **Individuare l'area di cantiere **Applicare tecniche, pormative e sistemi per delimitare l'area di cantiere (applicazione pubblico/privato, portata, ecc.)  **Applicare tecniche per analizzare il progetto e riconoscere gli elementi di progetto (dimensioni, caratteristiche, volumi, rese, sezioni, criteri di posa, elementi di opsa, elementi di opsa, elementi di opsa, elementi di organica, tatateristiche e quantità) e del tipo di scavo predisposto  **Applicare tecniche per analizzare il progetto e riconoscere gli elementi di progetto (dimensioni, caratteristiche, volumi, rese, sezioni, criteri di posa, elementi di organica, tatateristiche e quantità) e del tipo di scavo predisposto  **Applicare tecniche per analizzare il progetto e di elementi di progetto, kata del luogo)  **Applicare tecniche per analizzare il progetto e di elementi di progetto, kata del lementi di progetto, stata del lementi di progetto, secusivi  **Applicare tecniche per analizzare il progetto elementi di progetto, kata del lementi di progetto, stata del lementi di progetto, stat	Descrizione competenza	Livello EQF	Conoscenze	Abilità
macchine del cantiere	nel rispetto delle normative vigenti e in dimensioni utili per la movimentazione di	4	<ul> <li>l'area di lavoro</li> <li>Procedure per accedere al cantiere ed i relativi DPI</li> <li>Quadro normativo di riferimento</li> <li>Elementi base di matematica, geometria e disegno tecnico: unità di misure, scala di riduzione interpretazione delle quote</li> <li>Strumenti di misurazione e tracciatura</li> <li>Elementi e rappresentazioni grafiche di un esecutivo in cantiere (planimetrie, sezioni)</li> <li>Aspetti generali dell'organizzazione del cantiere (luogo, accessibilità, stato del terreno, allestimento, delimitazione, mezzi, materiali, smantellamento, ripristino del luogo)</li> <li>Aspetti della gestione del cantiere legati ai materiali e alle attrezzature</li> <li>La gestione degli spazi nel cantiere</li> <li>Manufatti lapidei e relativo utilizzo nei diversi contesti</li> <li>Aspetti tecnici e caratteristiche generali dei materiali utilizzati (peso specifico, volumi, rese, etc)</li> <li>Modalità operative di funzionamento e utilizzo</li> </ul>	<ul> <li>Applicare tecniche, normative e sistemi per delimitare l'area di lavoro</li> <li>Leggere progetti esecutivi</li> <li>Effettuare calcoli e misurazioni (ambito di applicazione pubblico/privato, portata, ecc.)</li> <li>Applicare tecniche per analizzare il progetto e riconoscere gli elementi di progetto (dimensioni, caratteristiche, volumi, rese, sezioni, criteri di posa, elementi di confine, distanze)</li> <li>Applicare tecniche per la gestione dell'area di cantiere alla luce dei materiali utilizzati (caratteristiche e quantità) e del tipo di scavo predisposto</li> <li>Applicare quanto previsto dalla normativa in materia di</li> </ul>

Descrizione competenza	Livello EQF	Conoscenze	Abilità
Identificare e predisporre i materiali e i mezzi necessari alla realizzazione dell'opera	4	<ul> <li>Modalità operative del funzionamento e di movimentazione delle macchine di cantiere e dei relativi DPI</li> <li>Aspetti della gestione del cantiere legati ai materiali e alle attrezzature</li> <li>Modalità dello scarico di materiali in appositi spazi, della movimentazione degli stessi all'interno del cantiere e del loro stoccaggio</li> <li>Preparazione e ripulitura dei materiali in caso di risanamento/restauro</li> <li>Ordinaria manutenzione di mezzi e attrezzi</li> <li>Quadro normativo di riferimento</li> </ul>	<ul> <li>Collocare le macchine in cantiere e renderle operative</li> <li>Predisporre all'uso le varie macchine del cantiere e i vari DPI</li> <li>Scaricare e stoccare i materiali in appositi spazi</li> <li>Preparare e ripulire il materiale in caso di risanamento/restauro</li> <li>Trasportare (movimentare) i materiali all'interno del cantiere</li> <li>Applicare tecniche e procedure di ordinaria manutenzione dell'attrezzatura presenti nel cantiere</li> </ul>
Tracciare il lavoro identificando le quote obbligate, le pendenze e le partenze	4	<ul> <li>Tecniche di pianificazione d'intervento</li> <li>Tecniche di tracciatura, montaggio e posizionamento degli elementi direzionali sia in retta che in curva (calandre, modine, etc.)</li> <li>Tecniche per identificare quote, livelli, punti di confine e punti obbligati</li> <li>Quadro normativo di riferimento</li> </ul>	<ul> <li>Pianificare le modalità di intervento</li> <li>Tracciare il lavoro con identificazione delle quote obbligate e pendenze e di tracciare l'intelaiatura direzionale (calandre, modine, etc.)</li> <li>Identificare punti di partenze e di arrivo</li> </ul>

Descrizione competenza	Livello EQF	Conoscenze	Abilità
Realizzare la posa in opera ex novo dell'apparecchiatura muraria	4	<ul> <li>Tipologie di murature a secco (muri di terrazzamento e sostegno con una faccia a vista; muri perimetrali e difensivi con due facce a vista; muri per vari annessi rurali)</li> <li>Tecniche costruttive a secco (opus incertum, opus quadratum, opus poligonale, opus listatum, ecc)</li> <li>Tecniche di taglio, sagomatura e del materiale lapideo</li> <li>Tecniche di realizzazione delle fondazioni</li> <li>Tecniche di posa dei singoli elementi lapidei in relazione alla tipologia di corsi da realizzare</li> <li>Tecniche di realizzazione della testa del muro</li> <li>Tecniche di realizzazione del drenaggio e del contromuro</li> <li>Strumenti per il taglio a spacco in riferimento ai diversi materiali lapidei</li> <li>Opere accessorie e tecniche di realizzazione delle stesse</li> <li>Quadro normativo di riferimento</li> </ul>	<ul> <li>Individuare ed applicare tecniche e procedure per gestire le criticità derivanti dallo sviluppo del lavoro, sia in altezza che in lunghezza, retta e curva, rispettando le inclinazioni e gli allineamenti definiti dall'intelaiatura direzionale.</li> <li>Identificare le diverse tipologie (graniti, porfidi, calcari, ecc) di pietrame sbozzato (taglio della pietra)</li> <li>Scegliere le diverse tipologie (graniti, porfidi, calcari, ecc) di pietrame sbozzato a seconda del tipo di apparecchiatura muraria (se opus incertum o opus quadratum),</li> <li>Applicare tecniche di realizzazione in opera il manufatto in rapporto alla sua tipologia e al materiale lapideo</li> <li>Realizzare un corretto drenaggio del contromuro.</li> <li>Sbozzare, lavorare e sagomare pietre per dare la forma desiderata</li> <li>Applicare tecniche per realizzare semplici opere accessorie e/o elementi architettonici</li> </ul>

Descrizione competenza	Livello EQF	Conoscenze	Abilità
Riparare, ripristinare e/o restaurare murature storiche, o parti di esse, mantenendo inalterate le caratteristiche estetiche in rapporto agli elementi già presenti e alle tipologie di posa	4	<ul> <li>Tipologie di murature a secco (muri di terrazzamento e sostegno con una faccia a vista; muri perimetrali e difensivi con due facce a vista; muri per vari annessi rurali)</li> <li>Tecniche costruttive a secco (opus incertum, opus quadratum, opus poligonale, opus listatum)</li> <li>Tecniche di taglio, sagomatura e del materiale lapideo</li> <li>Tecniche di tamponamento e ripristino di porzioni di muro esistenti</li> <li>Strumenti per il taglio a spacco in riferimento ai diversi materiali lapidei</li> <li>Elementi fondamentali del muro a secco: pietra di fondazione, pietre di elevazione e pietre di testa</li> <li>Opere accessorie e tecniche di ripristino delle stesse</li> <li>Quadro normativo di riferimento</li> </ul>	<ul> <li>Verificare lo stato di conservazione/degrado dell'apparecchiatura muraria esistente e individuare puntualmente le zone d'intervento</li> <li>Smontare e catalogare le singole pietre Individuare e predisporre gli eventuali materiali lapidei ad integrazione</li> <li>Rispettare le inclinazioni e gli allineamenti definiti dall'intelaiatura direzionale nell'affrontare le criticità derivanti dal contesto esistente, sia in altezza che in lunghezza, retta e curva</li> <li>Adattare le diverse tipologie di intervento (sbozzatura, lavorazione, sagomatura) a seconda delle texture esistenti</li> <li>Ripristinare il corretto drenaggio del contromuro</li> <li>Riparare o ripristinare porzioni di muro mantenendo inalterate le caratteristiche estetiche in rapporto agli elementi già presenti e alle tipologie di posa</li> <li>Applicare tecniche di riparazione o ripristino di semplici opere accessorie e/o elementi architettonici</li> </ul>